CENTRO UNIVERSITÁRIO ASSIS GURGACZ

Curso de Arquitetura e Urbanismo

Relatório de Estágio Supervisionado Obrigatório

ANA CAROLINA FEDRIGO DE BARROS

Cascavel OUTUBRO 2016

ANA CAROLINA FEDRIGO DE BARROS

Relatório de Estágio Supervisionado Obrigatório

Relatório apresentado como conclusão do Estágio Supervisionado Tecnologia da Construção, do Curso de Arquitetura e Urbanismo da Faculdade Assis Gurgacz.

Professor Supervisor: Arquiteto Heitor Jorge

O. Filho

Período e turno: 10º Período, noturno.

IDENTIFICAÇÃO DO CAMPO DE ESTÁGIO

Identificação da Empresa:

Nome: Tetris Arquitetura

Bairro: Jardim Paraná

CEP: 85935-000

Endereço: Avenida Tupãnsi

Cidade: Assis Chateaubriand - PR

Telefone: (45)3321-3900

Área onde foi realizado o estágio:

Data de início: 12/09/16

Data de término: 07/10/16

Duração em horas: 72 horas

Nome do profissional responsável

pelo estágio: Nayra Araujo

APRESENTAÇÃO DA EMPRESA

A empresa localizada na cidade de Assis Chateaubriand, hoje, tem uma atuação muito significativa em toda a região. Com quase dois anos atuando na cidade, o escritório Tetris atua nas áreas projetuais, sendo residências e prédios de pequeno porte, paisagismo, urbanismo e principalmente designer de interiores. Composto por dois arquitetos, o studio/escritório tem como propósito agradar seus clientes através de benfeitorias propostas por meio de seus projetos, focando principalmente no conforto dos que irão utilizar o ambiente.

_

SUMÁRIO

1. INTRODUÇÃO	04
2. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS	05
2.1 Execução de Alvenaria	05
2.2. Amarração Ferragem	06
2.3 Fundação Ampliação	08
2.4 Execução gabarito de acordo com planta baixa	09
2.5 Utilização de impermeabilizante na obra	10
2.6 Caixaria Pilares	12
2.7 Utilização isopor na laje e contra piso	13
2.8 Peitoril das janelas	14
3. CONCLUSÕES	16
REFERÊNCIAS	17

1. INTRODUÇÃO

Este relatório tem como objetivo acompanhar as atividades projetuais do Studio Tetris, na cidade de Assis Chateaubriand – PR. Com a intenção de estimular o desenvolvimento acadêmico, foi proposto uma análise de diferentes atividades dentro da obra, estas que serão demonstradas abaixo. O acompanhamento em vários projetos, contato físico com o responsável da obra e responsável pelo projeto e o sistemas construtivos utilizados serviram para agregar conhecimento e aprimorar nosso desenvolvimento na prática.

2. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

2.1 Execução de alvenaria

Para que o projeto atenda uma das necessidades do cliente (diminuição nos ruídos), a execução da alvenaria foi feita através de tijolos deitados (0,14x0,19) (figura 01) em todo o entorno da edificação, utilizando eles em pé (0,14x0,09) (figura 02) somente no interior da obra. Ainda em fase inicial na execução da alvenaria, porém sendo possível a distribuição dos espaços.

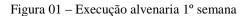




Figura 02 – Execução alvenaria 2º semana



"Tijolo maciço de Barro Cozido. Também chamado de tijolo comum (ou tijolinho), pode ser caracterizado como um tijolo de baixo custo de fabricação (geralmente é moldado manualmente em moldes de madeira, nas chamadas olarias) e normalmente utilizado em alvenaria de vedação. Quando se deseja utiliza-lo com fins estruturais, ou em alvenarias com aparelho aparente (chamado de tijolo à vista, é fabricado manualmente, mas com mais esmero, ou mais modernamente em máquinas que imprimem certo esforço no barro em formas metálicas)". (BAUER,1994)

2.2 Amarração ferragem

As amarrações das ferragens feitas foram utilizadas no pergolado executado na fachada da obra. Os ferros utilizados foram os de 8mm e 5mm, com estribos de 0,29x0,29 e 0,09x0,33 respectivamente (ver figura 03). As medidas dos estribos foram dadas através das dimensões finais que o pilar deve ficar já concretado.

Figura 03 – demonstração amarração ferragem

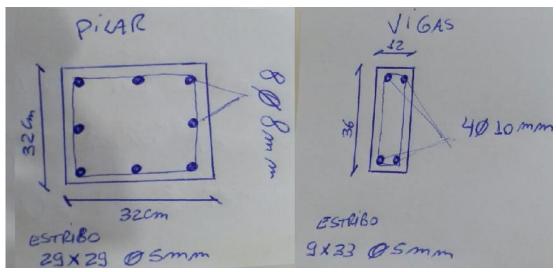


Figura 04 – demonstração amarração ferragem



"O emprego das armaduras nos pilares tem finalidades diferentes daquelas vistas nos casos anteriores. Nos pilares a armadura também é comprimida, permitindo-se diminuir a seção de

concreto. São empregados estribos, os quais garantem a posição das barras durante a concretagem e assegura também a resistência das barras contra a flambagem dessas dentro do concreto. (PEREIRA, 2009)

2.3 Fundação – ampliação

Nesta obra foi proposta uma ampliação da área gourmet, com isso foram feitas mais duas fundações no local, estas que receberam as ferragens e caixarias para pós concretagem. O buraco tem aproximadamente 0,35x0,35cm (figura 05) o suficiente para suportar a carga que será distribuída, ainda neste será colocado uma malha de ferro, onde serão amarrados alguns ferros.

Figura 05 – Buraco da fundação



Figura 06 – Reforma ampliação - fundação



"Fundação são obras enterradas no solo com a finalidade de receber todas as cargas da construção transmitindo-as uniformemente sobre o leito da fundação (solo). A necessidade de enterrar as fundações visa evitar o escorregamento lateral e eliminar a camada superficial, geralmente composta de material em decomposição (de baixa resistência). O leito de fundação é o plano que se prepara no subsolo para o assentamento dos alicerces". (PEREIRA, 2009)

2.4 Execução do gabarito de acordo com a planta baixa

O gabarito é quando se coloca no terreno a marcação da moldura e dos espaços do imóvel a ser construído. É formada com o auxílio de madeira e linhas que definirão os elementos demarcados (figura 07). Foi desta maneira que foi executado na obra, através de madeiras (pontaletes) espaçados, e nelas fixadas tabuas que servem de suporte para as linhas que fazem a demarcação.



"Locar uma construção é marcar no terreno as projeções de paredes e alicerces, de conformidade com a planta baixa. Dois processos são usuais, cavalete e tábua corrida". (PEREIRA, 2009)

2.5 Utilização de impermeabilizante na obra

Com a execução do contra piso, foi necessário a utilização do Vedapren, este que é como uma manta com função de recobrir estruturas com uma proteção impermeável. Este produto foi passado principalmente nas laterais dos ambientes de áreas molhadas.

Figura 08 – Utilização Vedapren nas paredes

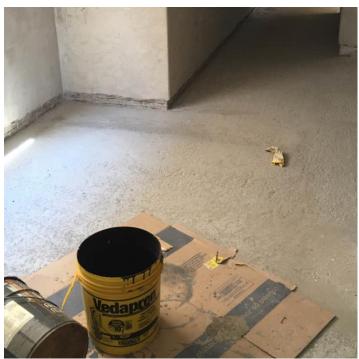


Figura 09 – Utilização Vedapren nas paredes



"Tintas especiais: Além dos tipos comuns de tintas já descritos, existem outras que atendem a finalidades especificas, tais como as resistentes ao calor, retardadoras de combustão, indicadoras de temperatura, luminescentes, fungicidas, tintas para prevenir ou reduzir a condensação de umidade". (BAUER, 1994)

2.6 Caixaria pilares

Com madeiras de 15 cm foram feitas as caixarias para receber a concretagem do pilar. Primeiro a madeira é colocada de forma que fique bem próxima a alvenaria para quando colocado o concreto não haja "rompimento" e também para que o pilar fique o mais alinhado possível.

Figura 10 – Caixaria Pilar



"Pilares, são peças alongadas, sujeitas a esforços de compressão. Dependendo das suas dimensões este pode estar sujeito a flambagem, o que significa que este pilar estará sujeito a esforços de flexão. Os pilares recolhem as cargas das vigas e as transmitem às fundações". (PEREIRA, 2009)

2.7 Utilização de isopor na laje e contra piso

O isopor é um material bastante resistente, ele suporta tão bem quanto o tijolo ou concreto. Foi intercalado a utilização de isopor e concreto para deixar a cobertura mais leve. A duração deste procedimento foi bastante rápido e a instalação dos conduítes e canos ficaram mais fáceis.

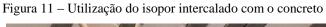




Figura 12 – Utilização do isopor misturado no contra piso



"Quando se trata de aplicar qualquer tipo de piso no rés do chão ou andar térreo, não se pode fazê-lo diretamente sobre a terra. Deve-se fazer uma camada de preparação em concreto dosado com pouco cimento por motivos de economia, e após colocar o piso adequado. A dosagem geralmente empregada é a de 1:3:6 (cimento, areia e brita) ". (PEREIRA, 2009)

2.8 Peitoril das Janelas

Com a execução da alvenaria, ao atingir a altura da janela (detalhado em projeto), foi feito uma espécie de caixaria, esta que nos demonstra a altura do peitoril. Feito a caixaria, fizeram um reboque onde será apoiado futuramente as "pingadeiras".

Figura 13 – Definição peitoril



Figura 14 – Definição Peitoril



"Os vãos nas alvenarias (portas e janelas) devem ser protegidos por vergas na parte superior, a fim de evitar deformação da esquadria e trincas no peitoril e nos cantos". (PEREIRA, 2009)

3. CONCLUSÕES

Com o desenvolvimento da atividade de estágio de tecnologias, foi observado a obra de duas residências em Assis Chateaubriand e uma loja de materiais de Construção em execução, onde observamos suas funcionalidades, etapas e execução. Através desse acompanhamento foi feito a análise de suas atividades, visitas in loco e levantamentos fotográficos com isso foi relacionado as atividades observadas na obra.

Foi possível analisar também a aplicação técnica dos assuntos vistos durante a graduação e desenvolver um senso de relação ás funções do profissional capacitado para acompanhar o canteiro de obras com segurança dos exercícios realizados.

Através desse trabalho concluímos a disciplina de estagio supervisionado tem função fundamental para inserir o acadêmico de Arquitetura e Urbanismo na realidade pratica do funcionamento e execução de uma obra, onde se pode colocar em pratica o aprendizado conquistado durante a graduação, assim também como avaliar se o que está sendo feito e executado convalida com os requisitos técnicos de obrigatórios propostos nas normas referentes as atividades desenvolvidas e nas literaturas técnicas e suas especificações.

REFERÊNCIAS

BAUER, F. Materiais de Construção. 5.ed. Rio de Janeiro: LTC, 1994.

PEREIRA, A. G. TECNICAS DE CONSTRUÇÃO, 2009. Brasília. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=622-tecnicas-de-construcao&Itemid=30192. Acessado em: 04/10/16

YAZIGI, W. A. A TECNICA DE EDIFICAR – 10 Ed. São Paulo. Pini: SindusCon, 2009.

ANEXO 04

FICHA DE FREQUÊNCIA NO ESTÁGIO

	pessoais	do profi	ssional re	sponsáve	l pelo esta	igio			
Nome: Curso de formação: N° CAU ou CREA:									
	10rmaçac);		T T	:1.1.0.			KEA:	
Função:		Unidade Concedente:							
II. Identi	ificação d	lo estagia	ário:						
Nome:							RA:		
Período: Turno: Data início				nício do es	tágio:		ata Térm	ino do est	ágio:
Professor	Supervis	or de Est	tágio:						
Mês:									
Dia									
Hora									
entrada									
Hora									
saída									
Mês:									
Dia									
Hora									
entrada									
Hora									
saída									
Mês:									
Dia									
Hora									
entrada									
Hora									
saída									
Buruu			-						
Mês:		•		_					
Dia									
Hora									
entrada									
Hora									
saída									

Visto do profissional responsável pelo estágio

Mês:									
Dia			1	1		1		1	1
Hora									
entrada									
Hora									
saída									
buruu									
Mês:									
Dia									
Hora									
entrada									
Hora									
saída									
Mês:									
Dia									
Hora									
entrada									
Hora									
saída									
Mês:									
Dia Dia									
Hora									
entrada									
Hora									
saída									
Mês:									
Dia	<u> </u>					1	<u> </u>	1	1
Hora									
entrada									
Hora									
saída									
	não seian	necessá	rio todos	os campo	s acima, t	race uma	linha verr	nelha, coi	no o
					invalidar			, - 0 -	
TOTAL I	DE HOR	AS DE F	ESTÁGIO):	-				
Cascavel,	de		de _		·				

Assinatura profissional responsável pelo estágio:_____

ANEXO 05

AVALIAÇÃO PERIÓDICA – PROFISSIONAL RESPONSÁVEL PELO ESTÁGIO

I. Dados pessoais do profissional responsá	vel pelo estágio				
Nome:	NO CALL CDEA.				
Curso de formação: Função:	N° CAU ou CREA: Unidade Concedente:				
runção.	Officed Concede	ente.			
II. Identificação do estagiário:					
Nome:			RA:		
Período e turno:					
Data início do estágio:	Data Término do	estágio	o:		
Professor Supervisor de Estágio:		Ü			
III. Responda às seguintes questões:					
DESENVOLVIMENTO DO ESTÁGIO:					
1. O estagiário contribuiu com as atividades	da empresa?				
() Sim () Não					
2. Foram repassadas informações sobr	e normas inter	nas, e	estrutura or	ganizacional,	
funcionamento da empresa?					
() Sim () Não					
3. O acompanhamento por parte dos técnicos	-	s ativid		_	
() adequado () parcialmen	•		() inadeq	luado	
4. O nível dos trabalhos executados pelo esta	-		() C(!1		
() difícil () de média in			() fácil		
5. A supervisão prestada ao estagiário na ins	-	01:	(): 1	1	
() adequada () parcialmen	•	• .	() inadeq	luada	
6. O entrosamento do estagiário com as pess		1:	() :madaa		
() adequado () parcialmen	ite adequado		() inadeq	luado	
7. Avalie o estagiário em termos de:		Dom	Dogoćval	A malhaman	
Itens a- Comunicação com a equipe de trabalho		Bom	Razoável	A melhorar	
	lasão do				
b- raciocínio lógico – a descoberta da estimu	nação do				
pensamento c- Disposição para aprender					
d- Capacidade de abstração e criatividade – 1	novag				
descobertas e alternativas para a solução de					
e- Capacidade de percepção do espaço – con					
dimensões humanas e sua relação no espaço					
Itens		Bom	Razoável	A melhorar	
f- Habilidade para pesquisa – capacidade de	investigação e	וווטם	Nazoavel	Amemoral	
questionamento de assuntos relevantes	mvesugaçau e				
g – Conhecimento de assuntos rerevantes	ento das				
atividades do plano de estágio	ento das				
h- Compreensão e execução de instruções ve	orhais e escritas				
n- Compreensão e execução de instruções ve	Toals & Escritas				

i- Pontualidade no cumprimento dos dias e horários de estágio				
j- Responsabilidade no manuseio de materiais e				
equipamentos				
k- Cooperação: disposição em atender às solicitações				
CONCLUSÕES: 8. A instituição/empresa gostaria de continuar a receber realização de estágio? Justifique sua resposta.	os ac	adêmicos	da FAG,	, para
9. O estagiário pode melhorar nos seguintes aspectos:				
10. Minhas sugestões são:				
11. Faça outros comentários que julgar necessário:				
12. Nota atribuída ao estagiário por sua postura profissional avaliação do estagiário):	(de 1	a 10 – te		
Cascavel,de				
Assinatura profissional responsável pelo estágio:				

Obs.: Para validação do presente anexo, as folhas anteriores do mesmo deverão ser vistadas pelo profissional responsável pelo estagiário

ANEXO 06

AVALIAÇÃO PERIÓDICA – PROFESSOR SUPERVISOR

I. Dados pessoais do Professor Supervisor Nome:			
Curso de formação:			
II. Identificação do estagiário: Nome:			
III. Responda às seguintes questões:			
DESENVOLVIMENTO DO ESTÁGIO:			
As atividades desenvolvidas estiveram adequadas com o es () Sim	stágio?) fácil		
3. Avalie o estagiário em termos de:			T
Itens	Bom	Razoável	A melhorar
a- raciocínio lógico – a descoberta da estimulação do pensamento			
b- Disposição para aprender			
c- Capacidade de abstração e criatividade – novas			
descobertas e alternativas para a solução de problemas			
d- Capacidade de percepção do espaço – conhecimento das			
dimensões humanas e sua relação no espaço			
e- Habilidade para pesquisa – capacidade de investigação e questionamento de assuntos relevantes			
f – Conhecimento demonstrado no cumprimento das			
atividades do plano de estágio			
g- O desempenho do estagiário na realização do plano de estágio no período			
h- Pontualidade no cumprimento dos dias e horários de			
atendimento de orientação			
CONCLUSÕES:			
4. Houve algum elemento dificultador na supervisão estagiári	o? Justi	fique sua res	sposta.

5. O estagiário pode melhorar nos	seguintes aspectos	:		
6. Minhas sugestões são:				
7. Faça outros comentários que jul	gar necessário:			
	Cascavel,	le	de	
	/ 			-
Assinatura Professor Supervisor				

Obs.: Para validação do presente anexo, a página anterior deverá ser vistada pelo professor supervisor.

ANEXO 07 AVALIAÇÃO PERIÓDICA – ESTAGIÁRIO

I. Identificação do estagiário: Nome: Período e turno: Data início do estágio: Professor Supervisor de Estágio:	RA: e turno: cio do estágio: Data Término do estágio:						
II. Dados pessoais do Supervisor	de Campo						
Nome: Curso de formação: Função:	N ^a CAU ou CREA: Unidade Concedente:						
III. Responda às seguintes questo	ões:						
DESENVOLVIMENTO DO EST	ΓÁGIO:						
1. Quais eram as suas expectativas	iniciais com relação a esse está	ígio?					
2. As atividades desenvolvidas esti	iveram adequadas com o estágio	o que freqüentou?					
3. A informação recebida sobre no empresa foram:	ormas internas, estrutura organi	zacional e funcionamento da					
() adequada () p	arcialmente adequada	() inadequada					
4. O acompanhamento por parte do () adequado () p	os técnicos na realização de sua varcialmente adequado						
5. O nível dos trabalhos executado () difícil () de	s durante o estágio foi: e média intensidade	() fácil					
6. Durante todo o tempo de estágio () ocupado () pa	o os trabalhos o mantiveram: arcialmente ocupado	() pouco ocupado					
7. A supervisão que lhe foi prestad () adequado () pa	a na instituição/empresa foi: rcialmente adequado	() inadequado					
8. Os materiais e equipamentos uti () adequados () par	lizados foram: cialmente adequados	() inadequado					

9. O ambiente físico foi:			
() adequado () parcialmente adequado		() ina	dequado
10. O entrosamento com as pessoas envolvidas foi:		` ,	•
() adequado () parcialmente adequado		() inac	dequado
11. Como você avaliaria a instituição/empresa em termos de:			
Itens	Bom	Razoável	A melhorar
a- Comunicação com a equipe de trabalho			
b- Velocidade de atendimento em necessidades básicas do trabalho			
c- Comunicação com o cliente			
12. O supervisões recebidas do professor supervisor foram: () adequada () parcialmente adequada	C	() inadeo	-
13. As reuniões do professor da disciplina de estágio com os	professo	ores supervis	sores e
estagiários foram: () adequada		() inadeo	quada
CONCLUSÕES:			
14. A duração do estágio foi:			
() adequado () parcialmente adequado		() inaded	quado
15. Você indicaria essa instituição/empresa para um(a) colega estágio? Justifique sua resposta.	a de cur	so cumprir s	uas horas de
16. Ao final dessa experiência de complementação de a	prondiz	agam cuas	ovnostativos
iniciais foram superadas, permaneceram as mesmas ou f resposta.	-	-	-
17. Críticas às deficiências do estágio.			

18. Minhas sugestões são:				
19. Faça outros comentários que	julgar necessário):		
	Cascavel,	de	de	·
Estagiário (a)				

Obs.: Para validação do presente anexo, as folhas anteriores do mesmo deverão ser vistadas pelo estagiário.